

## OUV

second degré

**102**

**245**

151

**code offreur : OUV151**

PAYSANT JEAN-JACQUES

Acompagnement réforme du lycée

18

30

**Unité de commande :**

**Représentations et interprétations du monde par les arts, les sciences et les cultures**

**Recommandations globales :**

Ces formations sont consacrées à la compréhension par les enseignants et par les élèves des sociétés, des activités humaines et des cultures en lien avec le domaine 5 du socle commun. Elles permettent d'appréhender la diversité des expériences humaines et des formes qu'elles prennent : les découvertes scientifiques et techniques, les systèmes de pensée et de représentation, l'art et les oeuvres. Elles visent également à développer des capacités d'imagination, de conception, d'action et le goût des pratiques artistiques. Elles permettent la formation du jugement et de la sensibilité esthétiques, et donnent des outils pour développer des pratiques écrites et orales en lien avec les oeuvres. Elles impliquent enfin une réflexion sur soi et sur les autres, une ouverture à l'altérité, et contribuent à la construction de la citoyenneté, en permettant à l'élève d'aborder de façon éclairée de grands débats du monde contemporain. Dans cette perspective, ces formations seront construites avec les acteurs du monde éducatif et culturel pour répondre aux enjeux des évolutions du système scolaire et accompagner la réforme du lycée. Elles donnent du sens à l'interdisciplinarité, elles reposent sur des contenus et une méthodologie pour mettre en oeuvre, par le partenariat, des projets individuels, collectifs et collaboratifs. Elles permettent au public scolaire de s'approprier les espaces de vie et de culture de proximité et, plus largement, les territoires environnants.

**Thèmes de l'appel d'offres :**

- Pratiques et usages des images photographiques : comprendre leur diffusion, leur circulation dans un cadre esthétique, citoyen et pédagogique

**Public visé :**

public enseignant - tous publics

152

**code offreur : OUV152**

PAYSANT JEAN-JACQUES

Acompagnement réforme du lycée

54

85

**Unité de commande :**

**La fabrique de l'art : pratiques, langages et créations**

**Recommandations globales :**

Ces formations accompagnent le développement de la créativité par la découverte pour les enseignants et les élèves de l'expérience esthétique et l'appropriation des langages des arts et du corps au travers de pratiques individuelles et collectives. En lien avec les enseignements, elles permettent de sensibiliser tout particulièrement aux différentes formes des arts de la scène, de la musique, du cinéma, des arts visuels et de la poésie. Elles donnent des outils pour développer des pratiques écrites et orales en lien avec les oeuvres. Dans cette perspective, ces formations seront construites avec les acteurs du monde éducatif et culturel pour répondre aux enjeux des évolutions du système scolaire. Certaines formations accompagneront la réforme du lycée. Elles donnent du sens à l'interdisciplinarité, elles reposent sur des contenus et une méthodologie pour mettre en oeuvre, par le partenariat, des projets individuels, collectifs et collaboratifs. Elles permettent au public scolaire de s'approprier les espaces de vie et de culture de proximité et, plus largement, les territoires environnants.

**Thèmes de l'appel d'offres :**

- La photographie à l'épreuve des arts : enjeux artistiques, techniques et patrimoniaux des images
- Le théâtre comme entrée dans la parole par le corps : outils pour la classe entière ou des groupes plus restreints, pratique avec des artistes, découverte des enjeux du partenariat dans l'atelier de pratique théâtrale, découverte de la création théâtrale contemporaine.
- Le cinéma en pratiques: quel cadre et quelles approches pédagogiques?

**Public visé :**

Public enseignant - tous publics

154

**code offreur : OUV154**

PAYSANT JEAN-JACQUES

Acompagnement réforme du lycée

18

100

**Unité de commande :****Valeurs de la République : enjeux artistiques, scientifiques et culturels****Recommandations globales :**

Nourrir et étayer la réflexion critique pour comprendre et expliciter les valeurs et les principes de la citoyenneté, du vivre ensemble et de la République.

Savoir transmettre et faire partager les principes de la vie démocratique ainsi que les valeurs de la République : la liberté, l'égalité, la fraternité ; la laïcité ; l'égalité filles-garçons, le refus de toutes les discriminations et des violences. Donner des outils aux enseignants pour aider les élèves à développer leur esprit critique, à distinguer les savoirs des opinions ou des croyances, à savoir argumenter et à respecter la pensée d'autrui. Ces formations donnent des outils pour développer des pratiques écrites et orales en lien avec les oeuvres. Dans cette perspective, ces formations seront construites avec les acteurs du monde éducatif et culturel pour répondre aux enjeux des évolutions du système scolaire notamment en lien avec le parcours citoyen. Certaines formations accompagneront la réforme du lycée. Elles donnent du sens à l'interdisciplinarité, elles reposent sur des contenus et une méthodologie pour mettre en oeuvre, par le partenariat, des projets individuels, collectifs et collaboratifs. Elles permettent au public scolaire de s'appropriier les espaces de vie et de culture de proximité et, plus largement, les territoires environnants.

**Thèmes de l'appel d'offres :**

- Enjeux du changement climatique : enjeux scientifiques, sociaux, patrimoniaux.

**Public visé :**

Public enseignant -tous publics

355

**code offreur : OUV355**

TSAGRIS NATALIA

Acompagnement réforme du lycée

12

30

**Unité de commande :****Ouverture européenne et internationale des établissements scolaires****Recommandations globales :**

Cette unité a pour but de former les enseignants, les chefs d'établissement, adjoints ou gestionnaires, à la conduite de projets européens et internationaux. Les échanges européens et internationaux permettent de monter des projets pédagogiques avec une forte dimension interdisciplinaire dont les retombées sont multiples. L'objectif est de favoriser les mobilités, en accord avec le projet académique 2020-2023, de multiplier les échanges au sein de partenariats européens et internationaux, d'augmenter le nombre d'établissements bénéficiant de financements européens proposés par ERASMUS +.

**Thèmes de l'appel d'offres :**

Module 2 : créer un projet de mobilité pour le personnel de l'enseignement scolaire avec le programme Européen Erasmus + action clé 1 KA 101 (inscriptions en binôme : 1 enseignant/ 1 cadre chef d'établissement ou adjoint ou gestionnaire, 1 session)

**Public visé :**

futurs porteurs de projets ERASMUS + Action Clé 1, Clé 101, ERAEI  
inscriptions en binôme : 1 enseignant/ 1 cadre chef d'établissement ou adjoint ou gestionnaire,